

...A MATURANTŮM ZAZVONILO NAPOSLED

DUBEN  
2024



# MATES

OBCHODNÍ AKADEMIE ČESKÝ TĚŠÍN



# ÚVODNÍK

**Milí čtenáři,** prožíváme společně školní režim každodenních povinností, tolerujeme rozmarný jarní počasí a netrpělivě vyhlížíme prázdninové volno.

Ovšem nějakou dobu ještě musíme vydržet – **prostě si ve škole ještě POBUDEM, nicméně v kalendáři už je DUBEN!**

Proměnlivý, rozmanitý, náročný...

**Někdo si užíval bezstarostného školního života(!?) Někdo jiný prožíval další životní konkurz v podobě první série písemných maturitních testů a zkoušek.**

**Privítali jsme i nové kandidáty ke studiu na naší obchodce, kteří se také utkali s realitou testových úloh společnosti CERMAT.**

Letošní maturanti i deváťáci měli mnoho společného, jde celkem o hodně takže byli celkem nervózní, a abych pravdu řekla, ani se jim nedivím.

Někteří se chystají k odchodu ze školy a jiní přijdou, tak to prostě je.

Obě uvedené skupiny v této chvíli s napětím očekávají finální verdikt: někteří si věří, jiní doufají v zázrak ...a ty se přece dějí?!

**Takže s držíme pěsti!**

**PROTOŽE: Kolik pěstí – tolik štěstí!**

A my (zavedené stálice) zatím v klidu doufáme, že už brzy přijde teplé, slunečné jaro bez aprílových vtípků!

A co dalšího se ve škole v dubnu odehrálo? Prolistujte si nové vydání časopisu, zavzpomínejte a objevujte s námi.

*Od redakčního stolu  
Lenka Schajerová*



## ROK POTÉ ...

### ANKETA v 1.C

*„Před rokem přijímačky, ani tomu nemohu uvěřit, že to uběhlo tak rychle. Zpětně si uvědomuju, že jsem se opravdu připravoval – **měl jsem vážně strach, že zklamu sám sebe, ale i všechny lidi v mém okolí.** Dnes vidím, že jsem byl vystresovaný úplně zbytečně.“*

**... KDYŽ JE NEJHŮŘ, MEDITUJEME S DOBRO NALADOVIČEM**

*„Musím říct, že se mi splnilo všechno, z čeho jsem ještě i na podzim měla strach. Jsem spokojená s výběrem školy a nikam jinam bych jít nechtěla.*

*Obavy z přiměřeného kolektivu se definitivně rozplynuly po lyžáku.*

***Po víkendu se vždy těším, že zase uvidím ty super lidi – se kterými tvoříme naši třídu.“***



## ROK POTÉ ...

„**Spousta různých pocitů** – beznaděje, strachu z neúspěchu, ze špatného rozhodnutí ohledně výběru školy.“

„**Těžké začátky mě naučily** mnohým věcem – víc o sobě přemýšlet, uspořádat si program, nelituju. Těší mě dobrý kolektiv a klidné prostředí, nejdřív jsem si myslela, že to nezvládnou – ale zbytečně jsem panikařila.“

### ANKETA v 1.C

„Když jsem před rokem oslavovala narozeniny, maminka mi při sfoukávání svíčky na dortu řekla, abych si něco zásadního přála. A já si přála před těmi přijímačkami nějakou super školu a skvělou budoucnost... zřejmě se mi mé přání splnilo, protože **dnes bych nic neměnila.**“

„Pocituju zájem se učit, protože **mnohé předměty v životě určitě prakticky využiju**... jsem na sebe pyšná a šťastná, přestože ne vždy je to jednoduché.“

„**Ten první půlrok to byla celkem SMRŠŤ**, i teď to je někdy těžké – ale zvládám to, a zvykla jsem si. Mnozí mi nevěřili, že to dokážu, a dnes mám sama ze sebe skvělý pocit.“

„Kdyby se mě teď moje- o rok mladší- JÁ zeptalo, jestli **jsem šťastná tam, kde jsem**. Moje odpověď by zněla: ANO!“

... ze života letošních prváků :)

PAUZO - RELAX!

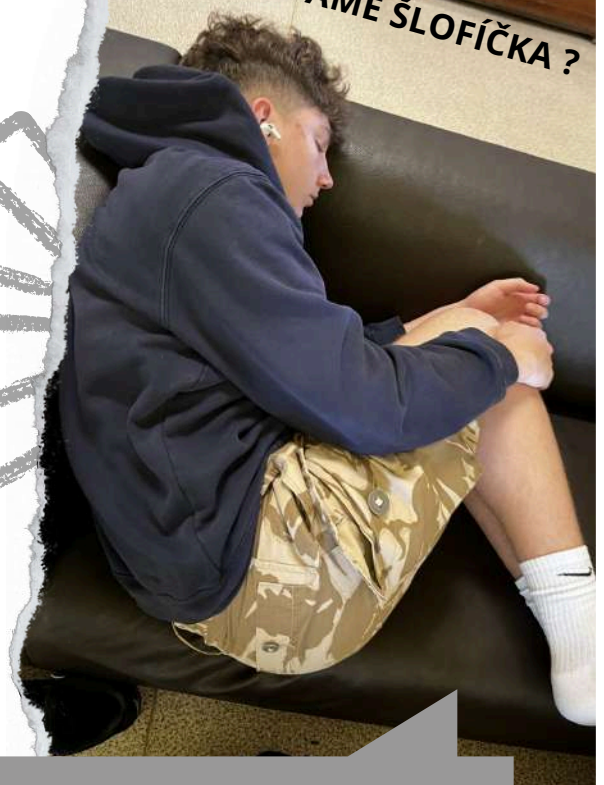


... A LÁĎA JEDE!

A MÁTE TO ČERSTVÉ !?



DÁME ŠLOFÍČKA ?



OVŠEM STUDIUM JE VELMI VYČERPÁVAJÍCÍ!

**Byli jsme u toho a prožívali s nimi jejich poslední obyčejný školní den.**

Se školou a všemi, kdo do ní patří, se většina z nich rozhodla rozloučit tradičním posledním zvoněním – jak jinak než originálně a vtipně.

Jedná se o poslední tzv. „covidové ročníky“, které si prošly distančním vzděláváním.

**Teď už je čekají jen ústní maturitní zkoušky** a my jim u nich přejeme šťastnou ruku...

Dále pak i hodně štěstí, nejen u maturity, ale i v dalším životě!

## ... A MATURANTŮM ZAZVONILO NAPOSLED

***Předtím, než ovšem stačili opustit naši „alma Mater“... podrobili jsme je zážitkové anketě na téma:***

### NIKDY NEZAPOMENU NA...

***Stejnou otázku jsme položili ve všech maturitních třídách ... a uvádíme některé jejich spontánní reakce, jež jsou akceptovatelné a odpovídají úrovni adeptů na tzv. zkoušku dospělosti.***

**DĚKUJEME ZA SPOLUPRÁCI, ZA VAŠI VSTRĚČNOST, OTEVŘENOST A PŘEJEME, AŽ SE VÁM DO POSLEDNÍHO OKAMŽIKU NA OA DAŘÍ!**

### NIKDY NEZAPOMENU NA...

***...na ty báječné, ale občas i frustrující hodiny distanční výuky v prvním ročníku, kdy jsem vstávala 5 minut před zahájením výuky, na to, jak mi sestra pomáhala zvládnout všechny testy a ostatní „covidové úlety“ ... páni učitelé, no však vy víte! :)***

***... a jak jsem se až ve čtvrtáku začal učit k maturitě. Byl to velký boj, ale teď už vím, že to v budoucnu využiju a že to bude stát zato.***

***... nikdy nezapomenu na situaci, kdy mě můj kamarád naučil luštit sudoku, a já se na tom další 2 měsíce stala super závislá, průměr známek se mi zhoršil tak, že musela zasáhnout mamka.***

# ČÍM ŽIJE ŠKOLA



... **na chrabré činy mých mnohých spolužáků**, kteří mi mnohokrát zachránili p+del, když mi chybělo učivo nebo když jsem si nevěděl rady. 😊

...**na fakt, že nejlíp se spí v hodinách**, a pak na ten nepříjemný pocit, kdy jsme na další den měli tolik povinností, že jsem nakonec nedělala NIC .... a ještě ten stres, jaké asi budu mít známky, když jsem pro to téměř celý rok NIC neudělala.

...**na nejmenovanou paní učitelku**, která spolužákovi při jeho předčasném odchodu z hodiny **na pozdrav: "Na shledanou!"** **odpověděla: "Dobrý den!"**

...**jak nás prostřednictvím rozhlasu vyzvala paní ředitelka k tomu, abychom opustili prostory školy vzhledem k anonymnímu oznámení, že v budově byla umístěna bomba.**

...**na adrenalinový zážitek z hodin účetnictví při losování na ústní zkoušení**  
**...na účet 261 – peníze na cestě !**



...jak jsem **na lyžáku** v noci ležela z poschodové postele (a zůstala viset na tyči) se zalepenýma očima, protože mi spolužáci vypratli polovinu zubní pasty na obličej, a ještě k tomu špatně – protože ten první se netrefil, když mu k tomu ten druhý tak špatně svítil!

## ANKETA ve 4. A-B-C

...jak se můj neohrožený spolužák šel raději sprchovat do školních sprch, než aby dorazil na hodinu. Dobře ale udělal, protože ten neskutečný smrad byl životu nebezpečný.

## NIKDY NEZAPOMENU NA...

...na **nejmenovaného spolužáka Kryštofa**, který nás nikdy nezklamal a vždy za každé situace **dokázal pobavit** a který mě nikdy svými nápady nepřestával udivovat, např. tím, **jak nakrmil opici v ZOO!**  
... a taky nezapomenu na jeho klasickou větu: **"To se neuč, to tam nedá!"**



...na **erasmovské zážitky** v Polsku, Berlíně.

...na **možnost vycestovat** na 2týdenní pobyt **do Estonska**, jehož součástí byla i plavba trajektem a návštěva Finska,  
...a rovněž nikdy nezapomenu na hezké **chvilky strávené v klubu LIFELINE**.

...na **ty staré šatny**, které připomínaly spíše zvířecí klece!

...na to, **jak spolužák našel a přinesl do třídy obraz prezidenta Václava Klause**

... visel a obveseloval nás pak na stěně několik dní, než si toho někdo z vyučujících všimnul... poté opět záhadně zmizel?!

...na procentuální **propočítávání přípustné absence**, která by odpovídala školnímu řádu

... na **teambuildingy po škole**



...**na turisták**, kdy jsme se při orientačním běhu málem ztratili v lese...  
...a na krátkou úsečnou větu nejmenovaného p. učitele: „**SPAT!**“,  
...a na téhož učitele, který si myslel, že moje spolužačka, jež spala vedle mě, nepatří k nám na pokoj, a proto ji vyhnal v noci pryč!

... trapas na poznávací exkurzi v Terezíně a na průběh PC-prezentace O holokaustu v Osvětimi, během které si kamarád p+dnul

...na naši nejoblíbenější část dne: **obědy ve školní jídelně**, kdy o jídlo až tolik nešlo... ale těch hlášek, co tam padlo, a jak jsme se nasmáli – tak to mi bude opravdu chybět ... a **na dlouhé obědové pauzy**, během kterých se řešila spousta nekorektních témat.



...na „umělecké výtvary“ našich kuchařek, které trumflly jen **estonské kulinařské dobroty na Erasmu** – nejčastěji jsme jedli párky s rýží nebo vařené těstoviny bez přílohy.

...**nacvičování programu**, zvl. našeho půlnočního překvapení **na maturitní ples**, a ten aplaus poté – neskutečný zážitek, u kterého jsme se pořádně zasmáli, ale zažili i několik hádek. Na přípravy s plesem spojené jsme se snad poprvé dokázali domluvit jako třída, a nakonec jsme vytvořili parádní show, kterou jsme si užili.

–**pódiovky a na naše PITBULY**, byla sranda vidět nás s plešatými hlavami a ty 3 kluky jako transvestity – získali jsme tím obdiv u všech učitelů, a pak úspěšně reprezentovali školu i na Těšínském majálesu.



## NIKDY NEZAPOMENU NA...

...**permanentní “smysluplné” dotazy našich blondýn**

- kdykoliv a na cokoliv

...na **tajné sedánky na toaletách**, kdy jsme se do jedné kabinky vešly 4 ???  
(opět ty blondýny)

..**osudové rozhodnutí**, kdy jsme se po **neúspěšném půlhodinovém hledání místa k parkování** v centru města tak rozčílily, že jsme se místo školní výuky vydaly ochutnat masové kuličky – směr Ostrava IKEA  
(zřejmě opět blondýny)

... na ty „**hrůzy**“, které **NÁM tady provedli, ale ani na ty, které jsme tady vyvedli MY** – a na to, kam **NÁS všechny ty „škodolibé vtípky“ nakonec dovedly.**





...hlavně budu ráda vzpomínat na **pedagogy, kteří pro mě byli opravdu oporou**, na jejich vstřícný, lidský až přátelský přístup, na legraci a hlášky v hodinách. **DĚKUJI!**

...na mnoho učitelů, kteří mi vnukli nové nápady a přiměli se na svět dívat jinak... a proto posílám **JEDNO VELKÉ**

NIKDY NEZAPOMENU NA...



den, kdy úspěšně složím maturitní zkoušku!



## PÓDIOVÉ SKLADBY OA 2024

Tradiční, již 13. ročník, soutěžní přehlídky pódiových skladeb i letos sliboval mnohá překvapení... tentokrát na téma: **Návrat do dětství**

V rámci hodin tělesné výchovy se děvčata 1.-3. ročníků se podle daných kritérií připravovala na tematická pohybově-taneční vystoupení, které v rámci mezitřídni soutěže předvedla ostatním.

Akce je každoročně nejen příslibem zábavy a projevem studentské recese, ale zároveň i přehlídkou pohybových dovedností.

**Do poroty přijali naše pozvání:** zakladatelka této akce a bývalá učitelka tělesné výchovy a zeměpisu **Mgr. Irena Dümlerová a tři naši absolventi**, kteří jí pomáhali hodnotit originální nápad, obtížnost choreografie, technické provedení, outfit, celkový umělecký dojem a splnění letošního tematického zadání.



### Blok soutěžních vystoupení:

**1.A** nás přenesla do děje krásné napínavé české pohádky „**Ať žijí duchové!**“.

**1.B** předvedla vysněné dětské povolání, tj. běžný **pracovní den popelářů**.

**1.C** propojila písně idolů našeho dětství – **Justina Biebera, Hannah Montany a One Direction**.



**2.A** si dala záležet na muzikálovém vystoupení **High School Musical**. **2.B** zpracovala vlastní variaci na jednu z nejoblíbenějších pohádek – **Shrek**.

**Tanec princezen** ztvárnila **2.C a 3.B** oživila **Gangnam Style** remixem známých melodii, a jako poslední bezesporu zaujala **panenka Barbie** v pojetí **3.C**.



## PÓDIOVKY POHLEDEM 1. A

Přehlídku jsme vnímali jako něco nového, co jsme ještě neměli možnost zažít... celou akci hodnotíme velmi pozitivně jako **příjemné odreagování od každodenního školního stereotypu**.

Rozhodly jsme se pro **choreografii na remix písniček z pohádky Ať žijí duchové**, nacvičovali jsme asi 1 měsíc spoustu tanečních prvků: některé z nich byly lehké, ale byly i takové, ze kterých se nám celkem zamotala hlava. Přesto, že to bylo poměrně náročné, nakonec jsme to zvládly.

**Na poslední chvíli jsme do sestavy zapojili i naše kluky**, kteří měli předvést mezi jednotlivými výstupy kratší scény, jež jsme do vystoupení zakomponovaly.

Ale jak se později ukázalo, vystoupení s nimi bylo nejen výraznější a zajímavější, ale především mnohem složitější, protože „pánové“ až do poslední chvíle neuměli texty svých rolí.

Bylo je těžké ukecat, ovšem poté, co jsme jim slíbily, že za ně uděláme všechny úkoly do němčiny... a zadařilo se!

Ovšem **naše holčičí dohadování o kostýmech – tak to bylo mnohem náročnější**, extrémní debata proběhla ještě i v předvečer soutěže online na školní skupině.

**Byly jsme celkem všichni dost nervózní**, nevěděli jsme totiž, co nás čeká a do čeho vlastně jdeme. Ještě půl hodiny před samotným vystoupením jsme se stihli pohádat, ale nakonec asi všechno dopadlo tak, jak mělo.

Náš záměr byl **HLAVNĚ NEVYHRÁT...** možná je to divné, protože vyhrát chce každý... ale na Majálesu jsme – před celým městem – OA reprezentovat vážně nechtěly.



**předvedli společně s učitelem tělocviku tzv. židovský tanec** – pouhá půl hodinka přípravy byla sice znát – ale o to víc zábavy toto netradiční vystoupení přineslo...

## Kdo obsadil stupně vítězů?

### PÓDIOVKY OA 2024

#### 1. místo

**2.A – High School Musical**

#### 2.místo

**1.A – Ať žijí duchové**

#### 3.místo

**3.C – Panenka Barbie**

Nakonec **jsme obsadili druhé místo, za nejstylovější provedení a splnění zadání tématu.**

A kdybychom měli sjednocenější kostýmy, jistě bychom vyhráli.

Ale vůbec nám to nevadilo, ba naopak jsem na nás pyšná – **nádherný zážitek, a 5 minut slávy stálo opravdu zato.**

Akce mě bavila, protože bylo zajímavé pozorovat, jak stejné téma pojaly i jiné skupiny.

Nejvíce nás zaujala asi třída 2. A – letošní vítězové, protože jejich vystoupení (včetně kostýmů) bylo opravdu velmi promyšlené.

**Podívat se na chvíli přišli i maturanti**, poté co absolvovali první část státních maturitních písemek – a předvedli nám dokonce své vystoupení z maturitního plesu. bylo opravdu velmi promyšlené.

**Dočkali jsem se i netradičního překvapení... všichni kluci napříč ročníky v nesoutěžní disciplíně**

## BRAVO VÍTĚZŮM !



Taneční program obohatila i nesoutěžní kulturní vystoupení, např. **Maruška Šrubařová** předvedla výrazový tanec, k zajímavé podívané přispěly mažoretky **Barča Kupcová** a **Karolína Rendeková** nebo kytarové vystoupení talentovaného **Kevinu Žigy**, aj. překvapení.

Viděli jsme vše, co je typické pro období dětství... naše idoly, vzpomínali na oblíbené hračky, pohádky a vysněná povolání...

Prostě období našeho dětství patří k těm nejkrásnějším vzpomínkám, které máme, a nikdo nám je nevezme!

**Skvělí moderátoři –**

**Karolína Jochymková** a **Lukáš Laštůvka**, pak závěrem popřáli všem, aby i v dospělosti v sobě i nadále nacházeli kousek dítěte, které se na svět dívá s lehkostí, radostí a optimismem.



TOŽ, A JAKÁ ČIČINA - TA SEXY BARBINA !



TAK ZA ROK - AHOJ!



# O(K)A NOVINKY

## Wycieczka edukacyjna do Warszawy

Akademia Handlowa w Czeskim Cieszynie organizuje w terminie **od 17.6. - 19. 6. 2024** wycieczkę edukacyjną do Warszawy.

Nasza **szkoła otrzymała** na ten wyjazd **dotację finansową z Funduszu Rozwoju Zaolzia**.

**Chcemy zwiedzić najciekawsze miejsca w Warszawie**, przykuwające uwagę turystów z całego świata, takie jak na przykład: **Starówkę, Barbakan, Rynek, Plac Zamkowy, Łazienki Królewskie, Muzeum Powstania Warszawskiego, Muzeum Chopina, Fabrykę Norblina, taras widokowy PKiN, Muzeum Narodowe** i wiele innych.



# Modernizace PC učeben



Spolufinancováno  
Evropskou unií

Ministerstvo životního prostředí



## Obnova vybavení v odborných počítačových učebnách, obnova školní počítačové sítě

Tento projekt je spolufinancován **Evropskou unií**.

Předmětem projektu je modernizace IT zázemí školy, konkrétně obnova stávajících dvou počítačových učeben, navýšení počtu žákovských stanic, zajištění vyšší stability školní počítačové sítě a posílení výuky o interaktivní prvky a to vše s cílem posílit klíčové kompetence žáků i učitelů v oblasti práce s digitálními technologiemi a zvýšit kvalitu a efektivitu vzdělávání žáků v návaznosti na jejich úspěšné uplatnění v dalším studiu na vysokých školách a na trhu práce.

Termín realizace projektu: 11/2023 – 03/2024

**Díky novému projektu mohou naši žáci pracovat na nových, a hlavně výkonnějších, počítačích díky, a rovněž se těšit na stabilnější školní počítačovou síť.**



# EKO -O(K)A

## Veletrh příležitostí Ostrava



... se konal tradičně na výstavišti Černá louka, **mezi 36 firmami z Čech, Moravy a Slovenska se ho zúčastnily také 4 naše fiktivní firmy** a nepřijely domů s prázdnou, ale sesbíraly spoustu ocenění!

### **Pet&Coffee:**

1. místo v kategorii Dárkový poukaz
2. místo v kategorii Nejoriginálnější stánek

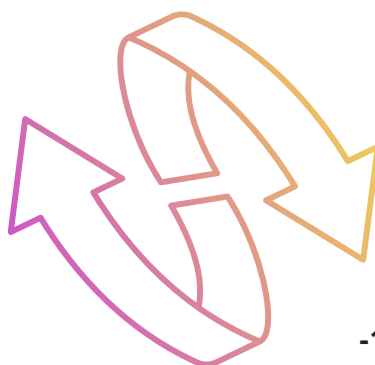
### **Cook4U:**

1. místo v kategorii Nejlepší vizitka
2. místo v kategorii Nejlepší logo a slogan

### **NO BREAK:**

3. místo v kategorii: Nejlepší vizitka

Blahopřejeme ke skvělému výsledku!



# ZNANE TWARZE AKADEMII HANDLOWEJ

Szanowna Pani Nauczycielko, została Pani w tym roku szkolnym z okazji Dnia Nauczyciela odznaczona miastem Czeski Cieszyn między innymi za długoletnią, profesjonalną i wzorową pracę pedagogiczną oraz wychowawczą.

Dlaczego Pani postanowiła wybrać właśnie zawód nauczyciela?

**Praca nauczyciela w naszej rodzinie – to tradycja rodzinna.** Moi rodzice całe swoje życie zawodowe spędzili w naszej szkole, ucząc przedmiotów ekonomicznych.

Również i ja, kończąc wyższą uczelnię o kierunku ekonomicznym, wiedziałam, że wybiorę tę samą drogę zawodową. Po studiach ekonomicznych pracowałam najpierw 3 lata w firmie księgowej w Ostrawie, a później zostałam przyjęta do naszej szkoły na etat nauczyciela przedmiotów fachowych.

Moja rola w naszej szkole zmieniła się ze studentki na nauczycielkę, moi nauczyciele natomiast stali się nagle moimi kolegami i koleżankami.

Po latach pracy sytuacja się zmieniła i odwrotnie niektóre moje uczennice są dziś moimi koleżankami.

**Zaletą pracy pedagoga jest stwierdzenie, że czas jakby się zatrzymał.** Absolwenci po maturze odchodzą a na ich miejsce przychodzą nowi uczniowie ze szkół podstawowych i to samo powtarza się corocznie.

**Nauczyciel nie ma czasu „zestarnąć”, bo ciągle pracuje i spotyka się ze studentami w wieku od 15 – 19 lat i dlatego stale czuje się „młodo” w ich towarzystwie, czerpiąc od nich młodzieńczą energię i poglądy na świat i życie.**

Kto był dla Pani autorytetem i wzorem do naśladowania?

Wzorem do naśladowania byli na pewno moi rodzice, którzy, jak już wspomniałam, byli pedagogami przez całe swoje życie. Od dzieciństwa wiedziałam, na czym polega praca nauczyciela i jakie plusy i minusy wiążą się z tym zawodem. U mnie przeważały te plusy i jestem bardzo zadowolona, że podjęłam taką decyzję.

**Praca pedagoga daje dużo satysfakcji, radości z osiągniętych sukcesów studentów i optymizmu do przyszłości.**

## INTERVIEW

### Ing. Uršula Recmaniková

**..nauczycielka przedmiotu pisemna i elektroniczna komunikacja i korespondencja**



Jak wspomina Pani studia na wyższej uczelni?

Jako absolwentka naszej szkoły poszłam na studia ekonomiczne do Ostrawy na VŠB.

Na studiach oczywiście oprócz zajęć, wykładów i ćwiczeń był również i czas na zabawę, dyskoteki, nawiązywanie nowych znajomości i przyjaźni.

Był to dla mnie naprawdę bardzo mile spędzony czas, który na długo pozostawi ślad, w mojej pamięci.

Były to cztery lata nauki oraz cztery lata przyjemnego i beztrudnego życia.

**Czy kieruje się Pani w życiu jakimś mottem?**

Moim mottem życiowym jest przysłowie: **„Co możesz zrobić dziś – nie odkładaj na jutro.”** Staram się do tej dewizy życiowej nawiązywać w życiu codziennym, ale nie zawsze mi się to udaje, zwłaszcza w pracach domowych.

Stwierdzam, że w każdym wieku warto i trzeba nad sobą pracować.

**Czy chciałaby Pani przekazać coś obecnym studentom?**

Naszym obecnym studentom chciałabym życzyć przede wszystkim zdrowia, bo i w młodym wieku jest ono najważniejsze. Wszyscy to potrafimy docenić zwłaszcza po przejściu pandemii, zdalnego nauczania, kwarantanny...

Młodzi ludzie powinni iść za swoimi snami, marzeniami i realizować swoje plany życiowe.



I jeszcze na koniec chciałabym życzyć, aby nauka i wiadomości nabyte w naszej szkole dały Wam mocny start na wyższych uczelniach, w życiu zawodowym i osobistym a nawiązane znajomości i przyjaźnie koleżeńskie wytrzymały na całe dalsze życie.

**Bardzo dziękuję Pani za rozmowę i życzę powodzenia i sukcesów nie tylko w pracy zawodowej.**

-hupd-

## SPORT NA OA

### SILOVÝ ČTYŘBOJ - MISTROVSTVÍ ČR



**Nашe škola se opět prosadila do republikového finále v silovém čtyřboji.**

Po úspěšném vítězství v krajské soutěži si naši studenti vybojovali místo mezi elitou na republikovém finále, které se konalo na Střední škole techniky a služeb v Karviné, tradičním pořadatelem této prestižní události.

Soutěž probíhala ve dvou dnech plných fyzických výzev a napětí. V čtvrtěčním odpoledni čekaly chlapce shyby a děvčata vrhala plným míčem vzad. I přes silnou konkurenci 17 nejlepších týmů se naše dívky dokázaly umístit mezi lepší polovinu, což jim zajistilo výhodné startovní pořadí pro následující den.

Naše slečny si stanovily ambiciózní cíl překonat hranici 200 bodů pro jednotlivce, aby mohly konkurovat nejlepším sportovkyním. Verča, která již tuto hranici překonala, chtěla také na lepší umístění. Při šplhu dosáhla **Klárka Paszová** vynikajícího výkonu pod 4 sekundy, zatímco **Verča Belášová**, **Aga Martynková** a **Kamča Škanderová** se trochu potýkaly s elektrickým spínačem startu. V trojskoku pak všechny dívky předvedly solidní výsledky a v sedlezech se každá z nich dokázala vylepšit o několik bodů.



Chlapci přijeli ve změněné sestavě oproti krajské soutěži, ale i přesto dokázali obstát na výborné úrovni. Zkušený čtyřbojař Filip Kujava a náhradník Matěj Tumlír museli ze zdravotních důvodů vynechat soutěž, což otevřelo prostor pro nováčky **Tomáše Sikoru** a **Adama Bystuse**. Skvělé výkony předvedli také ostřílení borci **Eda Zaucha** a **Dominik Heczko**, přičemž Eda se svými 51 shyby vykouznil neskutečný výkon a **získal 1. místo v České republice**.

Ačkoli stanovený cíl utekl Agátě a Kláře o pár bodíků, opět se posunuly výkonově vpřed, což se také podařilo Kamile. Veronika si podržela náskok nad děvčaty z týmu, i když nebyl její nejšťastnější den. **Náš dívčí tým získal krásné 8. místo, zatímco chlapci dosáhli vynikajícího 6. místa mezi 15 dalšími družstvy.**

Každou další soutěží naši sportovci dokazují svůj neustálý pokrok a odhodlání. Těšíme se na další sezónu, kde budou moci opět ukázat své schopnosti a bojovat o co nejlepší umístění. Držíme jim palce a věříme, že se jim podaří dostat se mezi republikovou elitu!





# JSME (COOL)TURNÍ

## Nowe trendy w kulturze młodzieżowej

Kultura młodzieżowa jest jak nurtem wilekich zmian, który w dzisiejszych czasach, kiedy internet stał się nieodłączną częścią życia większości młodych ludzi, **przenosi się w dużej mierze na platformy online.**

Jednym z charakterystycznych elementów nowej kultury młodzieżowej jest **szybkość**, z jaką zmiany następują i rozprzestrzeniają się.

Wszystko, co staje się popularne, może być tuż po chwili wyparte przez coś nowszego i bardziej porywającego.

Przykładowo, **media społecznościowe jak TikTok, Instagram czy Twitter**, stają się epicentrum społecznych wydarzeń, gdzie narodziny nowych trendów są codziennością.

**Krótkie filmy, zdjęcia czy memy** mogą w mgnieniu oka stać się popularne, przyczyniając się do kreowania nowych wzorców zachowań czy estetyki.

Współczesna młodzież zdecydowanie ceni sobie **autentyczność i różnorodność**. Stąd też pochodzi rosnące znaczenie **wyrażania swojej indywidualności** przez ubiór, muzykę czy sztukę. Wiele osób poszukuje inspiracji w modzie vintage, tworząc wyjątkowe połączenia ze współczesnymi trendami.

Ponadto, coraz większą popularnością cieszą się marki i twórcy, którzy promują wartości społeczne, środowiskowe czy aktywizm.

Kultura internetowa również odegrała istotną rolę w kształtowaniu nowych idoli wśród młodych ludzi. Memy, slang internetowy czy tworzenie społeczności online stały się **integralną częścią codzienności**.

Jest to także przestrzeń, w której toczy się walka o akceptację i rozumienie, gdzie grupy o podobnych zainteresowaniach czy poglądach

mogą znaleźć swoje miejsce i wyrazić się swobodnie.



### Egzamin maturalny w polskiej grupie



Jednak, trzeba też pamiętać, że **nowe trendy nie zawsze są pozbawione kontrowersji**. Często budzą spory lub krytykę, szczególnie wśród starszych pokoleń.

Niemniej **jednak, są one nieodłączną częścią kształtowania się tożsamości młodego człowieka**.

Podsumowując, kultura młodzieżowa to nieuchwytna, która nieustannie rozwija się.

**Nowe trendy wciąż powstają i zanikają, ale to właśnie ta dynamika czyni je tak ekscytujące i fascynujące dla młodych ludzi na całym świecie.**

-woznl-

# Putování za zdrojem esence života

**...tak to se jednou redakce časopisu Mates vydala na „služební cestu“ do města – vzdáleného až za hranice našich finančních prostředků – do BUDAPEŠTI !**

Už na počátku se ale vyskytla **první překážka**, a to **nastoupit do správného autobusu**.

Pokus č.1 se nezdařil ... a málem jsme dojely do Prahy.

Poté přijel – DALŠÍ – již na první pohled velmi podezřele vypadající, když otevřel dveře ucítily jsme velice podivný odér.

Po namáhavém rozluštění hieroglyfů na předním skle, nám došlo, že ani ten není určen nám .... jeho cílovou destinací bylo totiž Rusko.

Po hodinovém zpoždění konečně dorazil TEN NÁŠ ... ovšem ... PLNÝ POLÁKŮ, jejichž chování jsme vyhodnotily jako mnohem odpornější než odér z předchozího autobusu.

Následovala „rvačka o sedadla“, **a pak už jsme bez větší újmy a se všemi zavazadly dorazily do našeho cíle!!**

# A TO MĚ BAVÍ

Pozn. redakce

**= za tajemstvím šťastného života:**

**-podnikly cestu pro posílení důvěry  
-projevily odvahu žít naplno,  
přítom cítit vnitřní klid a pohodu  
-pokusily se najít vlastní zdroje  
a skryté možnosti**

**- PROTO, aby svůj vlastní život mohly  
vnímat jako kouzelný!**





## Zážitková reportáž



Následoval hodinový interval tzv. **hledání potravy**, dobře to dopadlo – objevily jsme nakonec spásu v podobě McDonaldu, vzhledem k tomu že jsme jen chudé studentky, a více si dovolit nemůžeme. Díky profesionálnímu vybavení naší kolegyně – „pepřák“ a kapesní nožik – jsme dokonce ochránily náš lahodný pokrm i před místními „domorodci“! :)

**Nakonec jsme zdárně zvládly všechno** ... po poměrně vyčerpávajícím dni jsme se konečně uchýlily i do našeho dočasného „brlohu“ a usínaly s myšlenkou, jak přežít další den v této divočině.

Ještě, než slunce vyšlo nad obzor, přichystala se naše redakce na dlouhou cestu.

Po předchozím dni byly některé naše kolegyně vyčerpány až do morku kostí, a také chytily v tomto nepřátelském prostředí smrtící virus jménem RÝMIČKA....

**a tímto osudným ránem započala pouť:  
ZA ZDROJEM ESENCE ŽIVOTA!**



**Redakce postupovala pomalu, ale jistě ke svému cíli.**



**Po prvních 2 hodinách nám ale zkřížili cestu PREDÁTOŘI** neznámého původu. A jelikož jedna z kolegyně stále bojovala o svůj život, vycítili, že právě ona pro ně představuje tu nejsnadnější oběť.

Kolegyně Mimi, však rychle zareagovala a seslala na ně hrozivou kletbu, kterou se naučila od zlem posedlých vězňů – v zajetí – na opuštěném ostrově v Severní Koreji. Zpomalili.... a my tak získali více času na útěk.

**Na obzoru se objevila velká nákladní loď** a celá redakce bez neváhání naskočila na palubu.

Posádka si nás zřejmě spletla s bohatými turisty ze zámoří, **a tak jsme na chvíli přijali novou identitu** a snažili se zjistit více o cílové destinaci této plavby.



Kdybychom věděly, kolik nepřátel na lodi potkáme, nikdy bychom takové zbrklé rozhodnutí neučinily.

Po únavné a velmi PŘÁTELSKÉ výměně názorů se zdejšími „přistěhovalci ze západu“, se další z kolegyň odhodlala k odvážnému činu.

Pro záchranu ostatních narychlo sestavila bojový vor, a poté jsme **urychleně nepřátelskou lod' opustily**.

Na pobřeží jsme zahlédly zářivé světlo. Připluly blíže a doufaly, že jsme konečně našly to, jsme se vypravily hledat. Po chvílce jsme ale zjistily, to že náš úsudek byl unáhlený.

A my už nevěděly, co si počít, zoufalství a strach nás dočista pohltily.

! Po celém dni bez potravy, jsme se zastavily u nejbližšího občerstvení.

Číšník se prohlašoval za znalého cestovatele, a proto poprosit jej o pomoc se nám zdálo rozumné.

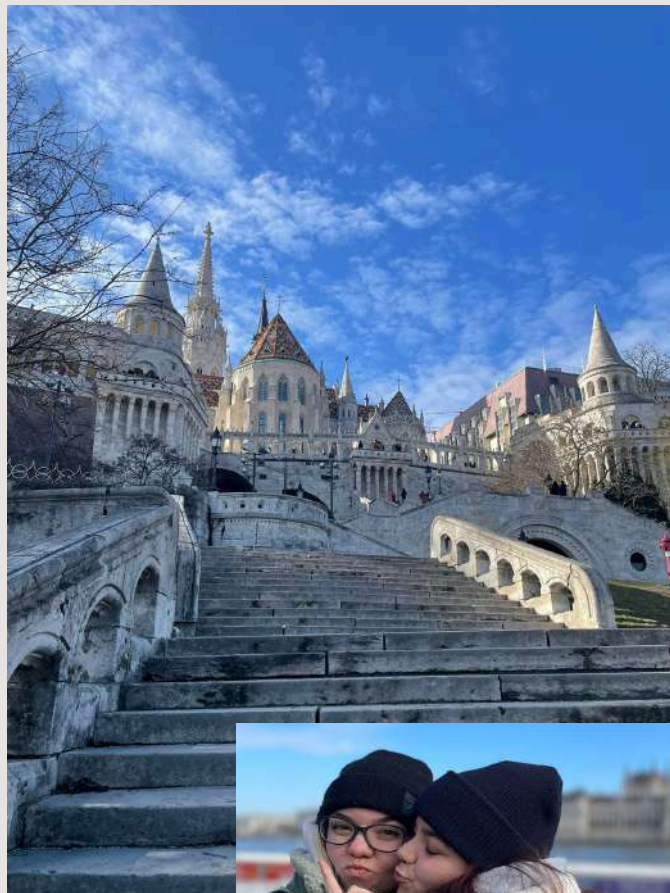
Nakonec jsme dostaly odpověď, na kterou ani jedna z nás nebyla připravena.

**Využívání zdroje Esence života v této cizí zemi bylo už před mnoha lety přísně zakázáno...**

**- a my si zároveň překvapivě uvědomily, že už ji vlastně hledat nepotřebujeme, protože jsme ji během našeho putování objevily samy v sobě!**

A tak se redakce Matesa po namáhavém dni vrátila zpět do svého domova... nicméně nelitujeme, protože počasí nám přálo a **Budapešť je krásná!**

*S pozdravem se loučí Lucka, Natka, Kája ČIČI, Kája MIMI a Saša!*



# NEPÍŠEME DO ŠUPLÍKU



## Papírový člověk na papírové planetě

Papírový člověk si najde papírovou práci, ve které tráví třetinu dne a dostává za ní cenný papír.

Sice není cenný tím, že by byl nějak vzácný, ale cenný JE, protože se papíroví lidé dohodli, že cenu mít bude.

**A jak papírový člověk běží životem, PROMĚŇUJE cenné papírky za jiné papíry.**

Papírové průkazy, papírové licence a mnoho dalších jiných papírů. Cenné papírky mají natolik velkou moc, že jsou papíroví lidé schopni se kvůli nim i zabít, i přestože v jednom váženém spisu papírů je psáno "nezabiješ".

**Kdesi ve vesmíru nachází se jedna papírová planeta... a po ní kráčí papíroví lidé.**

Tito lidé se s papírem rodí, neboť ho dostanou po narození, a tím jejich život začíná.

Prvních pár let se do **papírové sbírky** takového **papírového dítěte** moc důležitého nedostane, dokud nezačne navštěvovat **papírovou školu**. Od této chvíle začne hromadit jeden papír za druhým: vysvědčení, diplomy, pochvaly, ale i upomínky.

Tam se papírové dítě naučí, že **rozlišujeme 2 druhy papírů**, ty dobré, ale i ty špatné. A papírová společnost hodnotí člověka hlavně podle jeho papírů.

Pokud vlastní dobrých papírů hodně – rázem se z něj stane vážený papírový občan. Má-li ovšem více papírů špatných, je považován za podřadného.

**Papírová společnost** od malička papírovým dětem vtouká do hlavy, že musí usilovat o dobré papíry, aby mohly mít i dobrý život.

A papírové děti tak vyrůstají s představou, že čím lepší papír budou vlastnit, tím líp si budou žít, tím lepší **papírovou práci** získají, a tím víc si vydělají malých papírků, a za ty si budou moci koupit, co budou chtít.

A jak ten čas dál běží – papírové dítě je už dospělé, převzalo si svůj vysokoškolský papír může samostatně vstoupit do **papírového života**, sice ho už má třetinu za sebou, a ještě pořádně nežil...

ALE má papír! O TO se přece tak dlouho snažil, mít co nejlepší papír!



**Papíroví lidé jsou papíry natolik posedlí, že jsou schopni kvůli kusu papíru odhodit svůj papírový život.**

PoTÉ, co papírový člověk celý život pilně sbíral papírky ....i jeho čas nadešel, tady na smrtelné posteli mu jsou kousky papíru k ničemu, ale byl pilný a má jich hromadu.

Jeho smrtí se jeho hromada papíru stává kompletní, dostává svůj poslední papír úmrtní list, a tím jeho papírový život končí. Papírový člověk je tvor, jehož celý život le uzavřít do složky.

Od začátku až do konce byl náplní jeho života jen papír a ten po něm i zůstal.

Ačkoliv se to může zdát jako (NE)dobrá pohádka... **ta papírová planeta je naše země a každý z těch papírových lidí je jeden z nás.**

To my se každý den ženeme za tím, abychom měli jen pouhý kus papíru.

To my zahazujeme svůj život proto, abychom toho papíru měli hodně, a co jak nejlepší kousky,

To náš život půjde zavřít do složky, uložit do knihovničky a přečíst, kdykoliv budeme chtít

To náš život nabral cenu pouhého kusu papíru, pro který žijeme a někdy i umíráme.

**Někdy to vypadá, že se za papírem honíme tak moc, že si ani neuvědomujeme, že svět ve skutečnosti není jen papír.**

- malm-

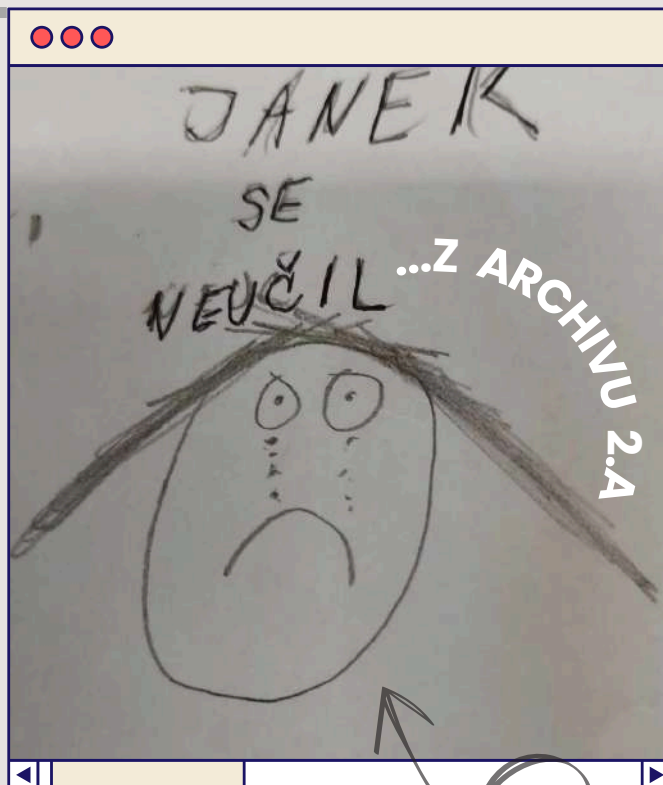
## RECESE

### DEN BLBEC je když...

• **se probudíš a už víš, že je něco špatně. A PAK...všechno, co může jít špatně, tak špatně jde**

- jsem zaspal, a ještě jsem se k tomu špatně vyspal
- nic nestíhám... nevím, co ráno na sebe, dojde káva v kávovaru...ušpiním se u snídani
- začne pršet a já musím na autobus
- každý den, kdy musím do školy
- zjistím, že jsem si zapomněl nabít mobil
- se ti vylije pití do tašky
- máme za sebou 2 hodiny češtiny a zjistím, že píšeme písemku, na kterou jsem zapomněla,
- jdeš na oběd do jídelny – „pípněš“– a dozvíš se, že sis ho zapomněl objednat... pak si „skočíš“ pro housku do bufetu, ale zjistíš, že ti chybí 2 Kč
- když, po návratu domů zjistím, že jsem ráno zapomněla klíče v bytě
- když tě po celodenní sérii propadáků a upozorňuje kolemjdoucí větou: „Slečno, blatník!“ a na chodníku se povaluje ten tvůj od elektrokoloběžky
- když vysypáváš odpadky do popelnice a skončí v ní i tvoje klíče od bytu ....a pak ten pocit, když musíš dovnitř taky.... a vůně, se kterou se vracíš domů, poté co ses prohraboval jejím obsahem!

**Většinou začíná maličkostmi, a moje reakce je přibližně vždy stejná – snažím se prostě minimalizovat škody ... v průběhu dne se ovšem míra smůly začíná stupňovat**



**Občas mám pocit, že mám den blbec každý den.**

Jedná se o momenty, kdy nevím, zda se mám smát nebo brečet

Pro mě **znamená, že se mi sériově něco nedaří...většinou si za tyto nešťastné příhody vlastně můžeme sami, a jdeme jim vstříc svojí vlastní nedochvilností, nesoustředivostí,** a ne zrovna s veselou náladou...

**Někdy i přes veškerou snahu „věci nejdu“ podle plánu, tedy tak – jak bychom si přáli... a smůla se vám lepí na paty** za každou cenu, např. když k autobusu přijdete o 10 minut dřív, jelikož jste včera i předevčírem dobíhali... no, ale tentokrát autobus pro jistotu nepříjede vůbec.

**Čas, kdy je nejlepší nic neříkat, nikam nechodit a nic nedělat!**

# OBSAH

## ÚVODNÍK:

Rok poté s. 2-3

## ČÍM ŽIJE ŠKOLA

A maturantům zazvonilo naposled s. 4 -7

Nikdy nezapomenu na....ANKETA

Pódiové skladby OA 2024 s. 8 -10

Pódiovky pohledem I.A

## O(K)A NOVINKY

s.11-12

Wycieczka edukacyjna do Warszawy

Modernizace PC učeben

## EKO -O(K)A

Veletrh příležitostí Ostrava s.13

Znane twarze Akademii Handlowej s.14 -15

INTERVIEW Ing. Uršula Recmaniková

## SPORTUJEME NA OA

s.15-16

Silový čtyřboj- Mistrovství ČR

## JSME (COOL)TURNÍ

s.17

Nowe trendy w kulturze młodzieżowej

## A TO MĚ BAVÍ

s.18- 20

Putování za zdrojem esence života

Zážitková reportáž

## NEPÍŠEME DO ŠUPLÍKU

s.21- 22

Papírový člověk na papírové planetě

## RECESE

s.22- 23

DEN BLBEC je když...

**GA** OBCHODNÍ  
AKADEMIE  
ČESKÝ TĚŠÍN  
AKADEMIA HANDLOWA  
Obchodní akademie, Český Těšín, příspěvková organizace

ROČNÍK: 24, VYDÁNÍ: 7,

ŠK. R. 2023/24

OBCHODNÍ AKADEMIE ČESKÝ TĚŠÍN

SOKOLA-TŮMY 402/12, 737 01

WWW. OACT.CZ

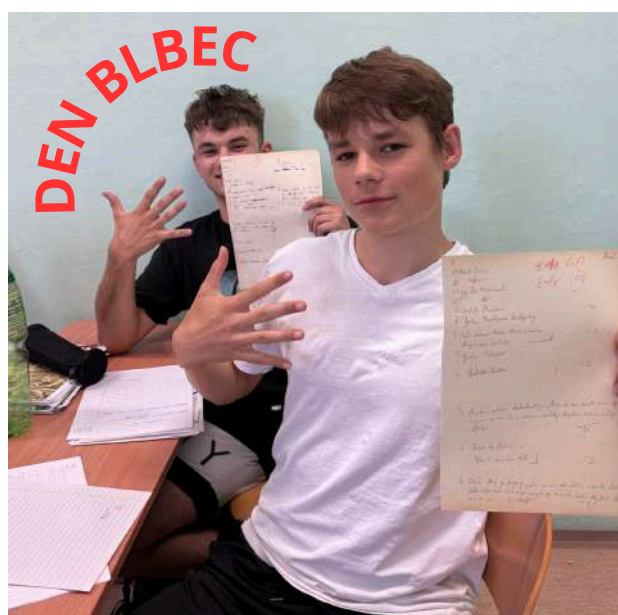
## DEN BLBEC

Nikomu nepřeju!

Doufám, že se nám všem bude dařit...  
takže, ať nám nic nekříží cestu a přejme  
si všichni hodně štěstí

Den blbec pro mě není nic neobvyklého  
a mívám ho poměrně často....

Naštěstí po něm většinou přichází i  
**DEN BOREC**... kdy se naopak podaří  
vše, na a co sáhnete!



Jak z pětky vytěžit maximum  
- my víme , jak na to!

MATURANTŮM ZAZVONILO NAPOSLED  
A NÁM BUDE ZVONIT  
UŽ JEN 2 MĚSÍCE,  
A PAK ...



## REDAKČNÍ RADA:

**Karolína Jochymková,  
Karolína Ciencialová, Aleksandra Hájková,  
Daniel Hupka, Michal Malysz,  
Lenka Schajerová**

